



Súkromné centrá špeciálno-pedagogického, psychologického poradenstva a prevencie Vysoké Tatry a Trnava

Dysgrafia

Pri dysgrafii ide o špecifickú vývinovú poruchu písania, ktorá postihuje grafickú stránku písomného prejavu a osvojovanie tvarov jednotlivých písmen.

O aké ťažkosti ide pri písaní:

- Držanie písadla je kľčovité alebo nesprávne/ úchop dlaňou, tromi prstami, vytočené celá ruka a pod.
- Dieťa tlačí na písacie náčinie, nie je schopné prevádzať plynulé ťahy, píše kľčovito a písmo má zvláštny ráz
- Ťažko si pamätá a napodobňuje tvary písmen
- Písmo je neurovnané, kostrbaté, tvary písmen sú takmer nečitateľné
- Dochádza k tvarovým zámenám „a“ píše ako „o“, „n“ ako „u“, „z“ ako „r“
- Komolí nielen písmená, ale aj celé slabiky, vynecháva slová
- Písmená nie sú rovnako veľké. Prepisovanie je neúčinné
- Robí smerové zámeny, píše v obrátenom smere číslice a písmená, zrkadlové písanie
- V diktovaných slabikách, či slovách píše dieťa len niektoré písmená, väčšinou tie, ktoré sú zvukovo výrazné alebo tie, ktoré si pamätá

Ak sa uvedené ťažkosti prejavujú vo zvýšenej miere po absolvovaní 1. a 2. ročníka môžeme po odbornej diagnostike hovoriť dysgrafiou.

Náprava dysgrafie:

Precvičujú sa najmä väzby medzi hláskou a písmenom – vytvárajú sa vizuálno – akustické spoje s podporovaním grafomotorickej činnosti.

Cvičíme:

- hrubú motoriku – dokresľovanie veľkých tvarov písmen pohybom celej paže
- jemnú motoriku – navliekanie korálok, viazanie uzlov, lepenie, strihanie, skrútkovanie matíc na skrútky, zbieranie dobrých premetov- ich triedenie, vytváranie koláží z drobných predmetov a materiálov, písanie, kreslenie...
- kompozičné cviky – porovnávanie vlastnoručne napísaného slova s predlohou, počítanie písmen v slovách, slabík a pod.
- dopĺňovanie neúplných slov
- hry so skladacou abecedou

Spracovala: PhDr. Alena Janiglošová